



**Gesellschaft für  
Designgeschichte**

## **RASTER, REGELN, RATIO**

**Systematiken und Normierungen im Design des 20. Jahrhunderts**

### **Programm der Jahrestagung 2021 in Kooperation mit der FH Aachen**

**FREITAG  
29. Oktober**

ab 11:45 Uhr  
Registrierung

**12:30 Uhr  
Begrüßung**

GfDg: Melanie Kurz und Thilo Schwer  
FH Aachen: Dekan des Fachbereichs Gestaltung

**13:00 Uhr  
Über schwierige Anfänge für Typisierungsbestrebungen in der Gestaltung**

Prof. Dr. Melanie Kurz:  
*Vom Werkbundstreit zur Papierformatnormung – und welche Rolle der Chemie-Nobelpreisträger Friedrich Wilhelm Ostwald bei Typisierungsbestrebungen im Design spielt*

Dr. Anke Blümm:  
*„Rationalization! – An ugly word of doubtful origin“. Die deutsche Rationalisierungsbewegung der Weimarer Republik und ihre Kritiker*

**14:00 Uhr  
Raster und Ordnungssysteme im Grafikdesign**

Jonas Deuter:  
*Entscheidend ist die Ordnung, das Bezugssystem. Eine Untersuchung Karl Gerstners Entwurfsprinzipien*

Rudolf Paulus Gorbach:  
*Rationelle Raster als Ordnungssystem. Proportion und Raster in der grafischen Gestaltung*

15:00 Uhr  
Pause mit Getränken und Gebäck

**FREITAG**  
**29. Oktober**

**16:00 Uhr**  
**Der Mensch als Maßstab und Modell**

Prof. Dr. Klaus Klemp:  
*Raster und Module im Möbeldesign. Die Geometrisierung von Lebenswelten*

Dr. Kilian Steiner:  
*Der normierte Mensch im westdeutschen Design*

Michael Siebenbrodt:  
*Ernst Neufert. 85 Jahre Bauentwurfslehre „mit dem Menschen als Maß und Ziel“*

**17:30 Uhr**  
**Abschlussrunde zum ersten Tag**

**18:30 Uhr**  
**Rahmenprogramm**

20:00 Uhr  
Abendessen

**SAMSTAG**  
**30. Oktober**

**10:30 Uhr**  
**Standardisierung in der Informationstechnologie**

Prof. Dr. Thilo Schwer:  
*Standard + Bricolage = Innovation? Wie Regeln bunte Ökosysteme in der Informationstechnologie begünstigen*

Sebastian Randerath:  
*Zwischen Form und Format. Zur Designgeschichte des CSS-Formats*

**11:30 Uhr**  
**Raster für Räume**

Linus Rapp  
*„Exhibition, of course, is no magic formula“. Zur Professionalisierung der Ausstellungsgestaltung 1949–1969*

Dr. Silke Haps  
*Von der Puderdose zum Bungalow. Das Stahlunternehmen Hoesch und die Produktgestaltung mit Platal*

**12:30 Uhr**  
**Abschlussdiskussion**

13:00 Uhr  
Pause mit Imbiss

**14:00 – 15:30 Uhr**  
**GfDg-Mitgliederversammlung**